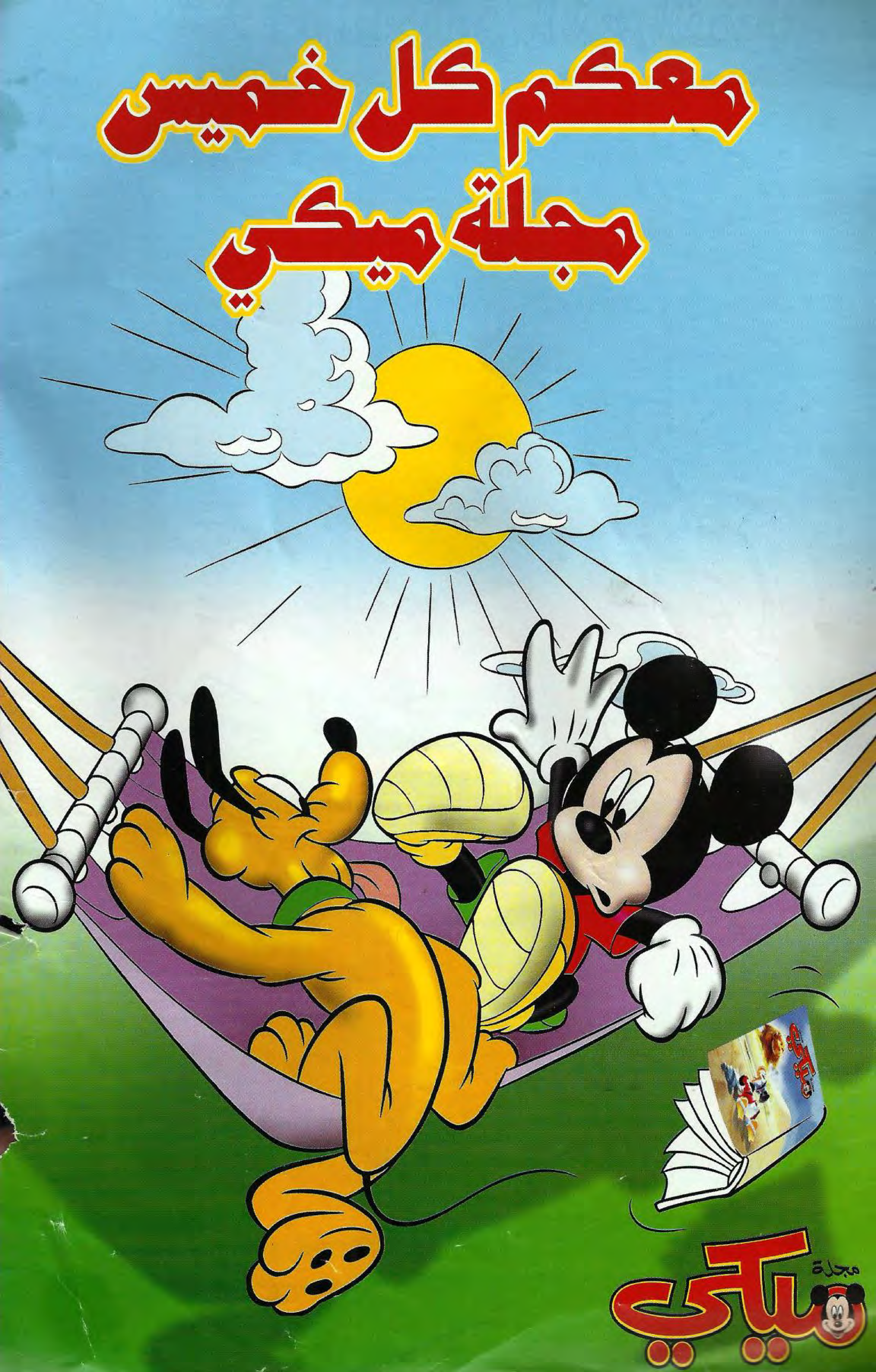

كيف تحافظ على صحتك في الشهر الفضيل؟
@ملك الرومنسية@
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس
ميكي
السنة التاسعة - العدد ٣٩٩
«فكري» عبقري نادر جداً!
بالداخل مسابقة جديدة!
أهلاً رمضان
«بطوط» يدبر مقلب جديد «لحسن الحظ»!



معكم كل خميس
مجلة ميكي
مجلة
ميكي

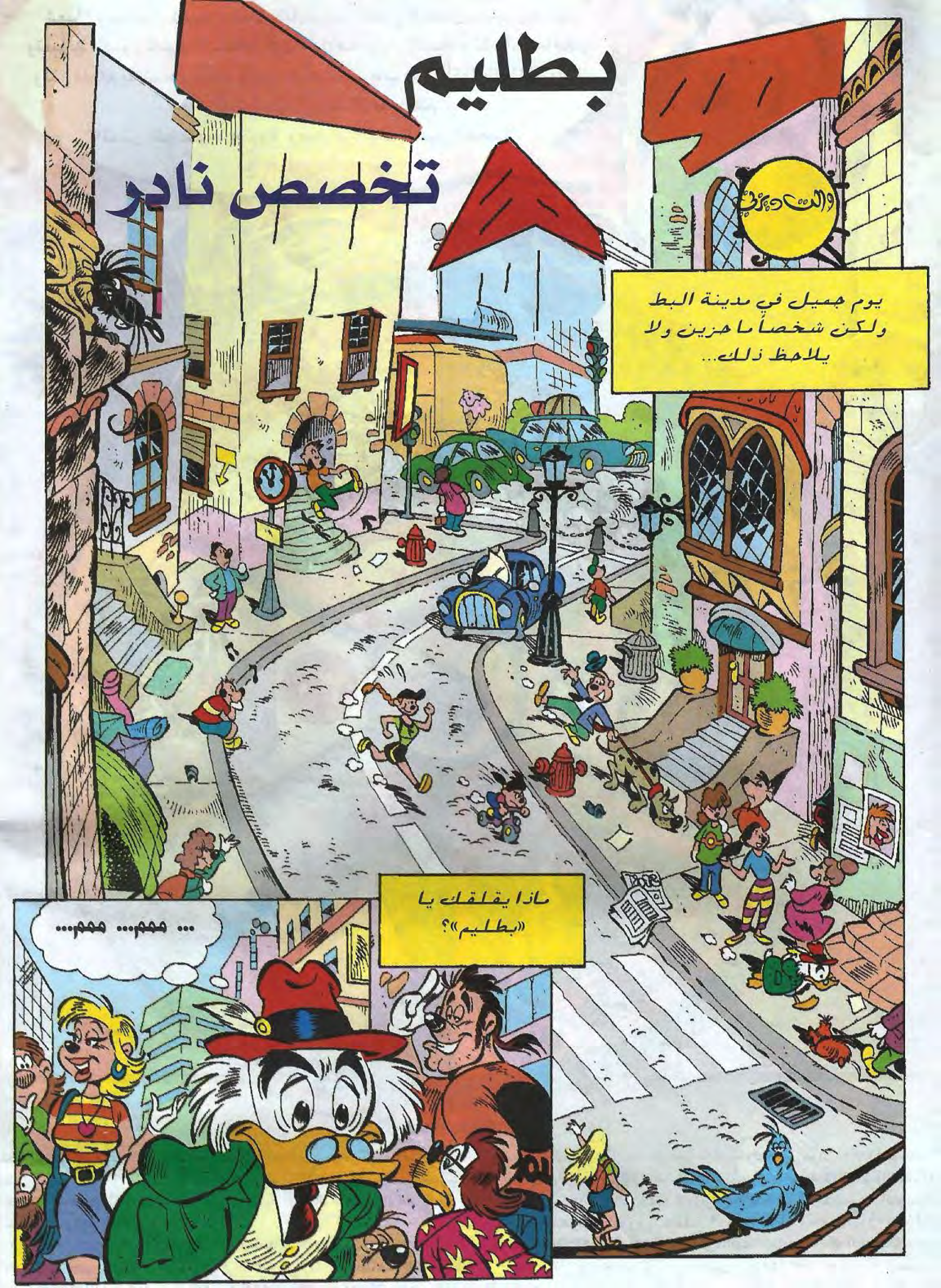



ميكي

مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية) جدة ، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨ **الناشر: شركة دار القبس- التحرير: منال البهنساوي** البريد الإلكتروني:(E.Mail) manal@alqabas.com.kw للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن : ٨٠٧١١١ (٩٦٥)- **وكلاء التوزيع-الكويت:** شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢ - فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ - **السعودية:** الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) - فاكس:٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت:www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني:(E.Mail) info@saudi-distribution.com أو ers@saudi-distribution.com-ord الهاتف المجاني:(8002440076) **الإمارات:** شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع - هاتف: ٣٩١٦٥٠١/٢/٣(٠٤) - فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦(٠٤) - **البحرين:** مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ -فاكس: ٢٩٠٥٨٠ - **قطر:** دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع - هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠ - **عمان:** المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ - فاكس: ٧٠٦٥١٢ - **سوريا:** المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات - هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١) - فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١) - **الأردن:** شركة أرامكس للنقل الدولي السريع - هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦) - فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦) - **لبنان:** الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات - هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١) فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

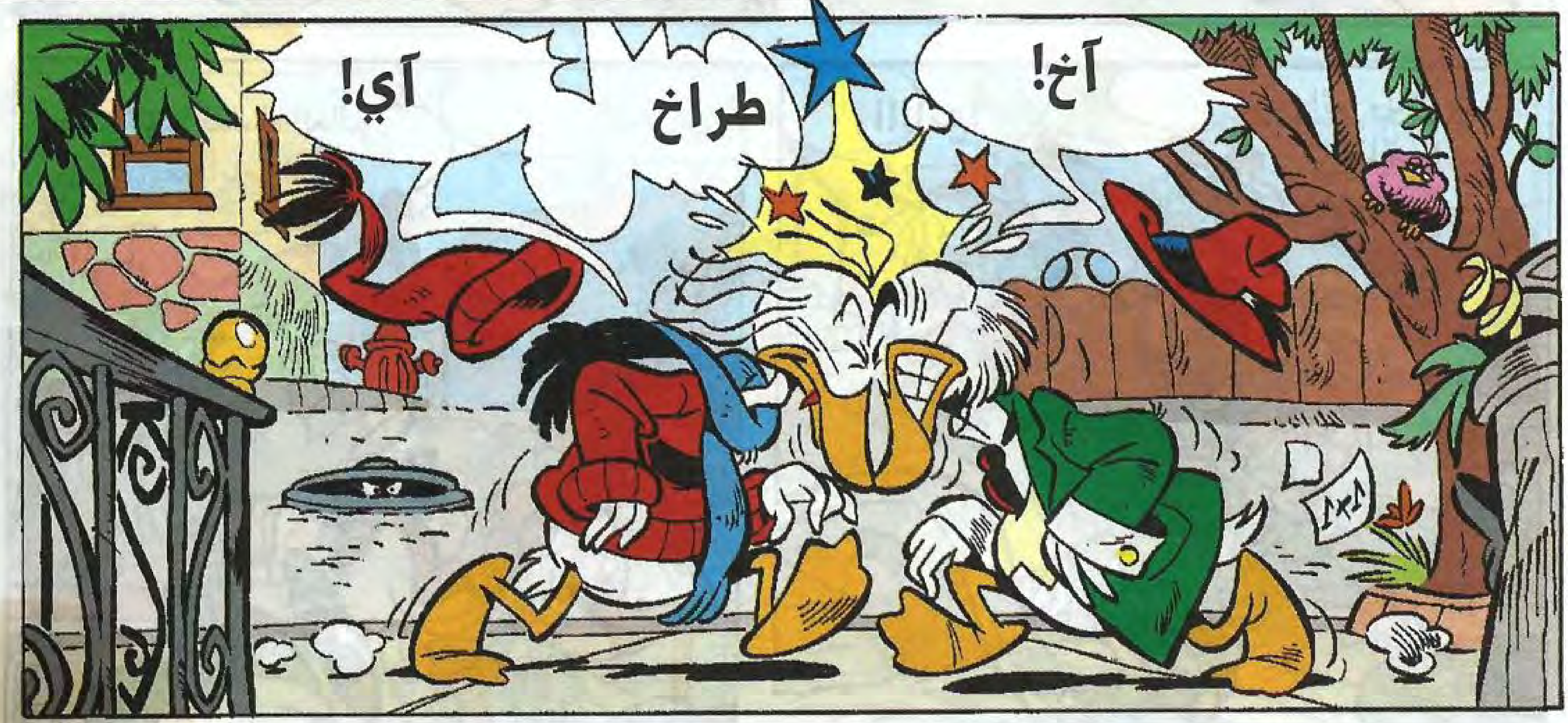
طبعت بمطابع القبس - دولة الكويت

القبس


بطليم
تخصص نادر
والت ديزني
يوم جميل في مدينة البط ولكن شخصاً ما حزين ولا يلاحظ ذلك...
ماذا يقلقك يا «بطليم»؟
... ممم... ممم...

إنه موقف صعب! حتى شهادتي في المشاكل والحلول لن تساعدني!

لابد أن هناك حلاً!




أهلاً «فكري»! لقاء مضحك!

قل مؤلم وليس مضحكاً!

أنت على حق! ربما تساعدني!


أنا أفكر في مشكلة عويصة منذ ساعات!
وتريدني أن أساعدك؟
نعم! فأنا أحتاج إلى المساعدة!
هناك مؤتمر لعلماء العالم بعد أيام!
رااائع!
نعم رائع! ولكن شيئاً ما يقلقني!
محلات المرح للزجاجات
وفي الاجتماع.. هه؟ «فكري»؟

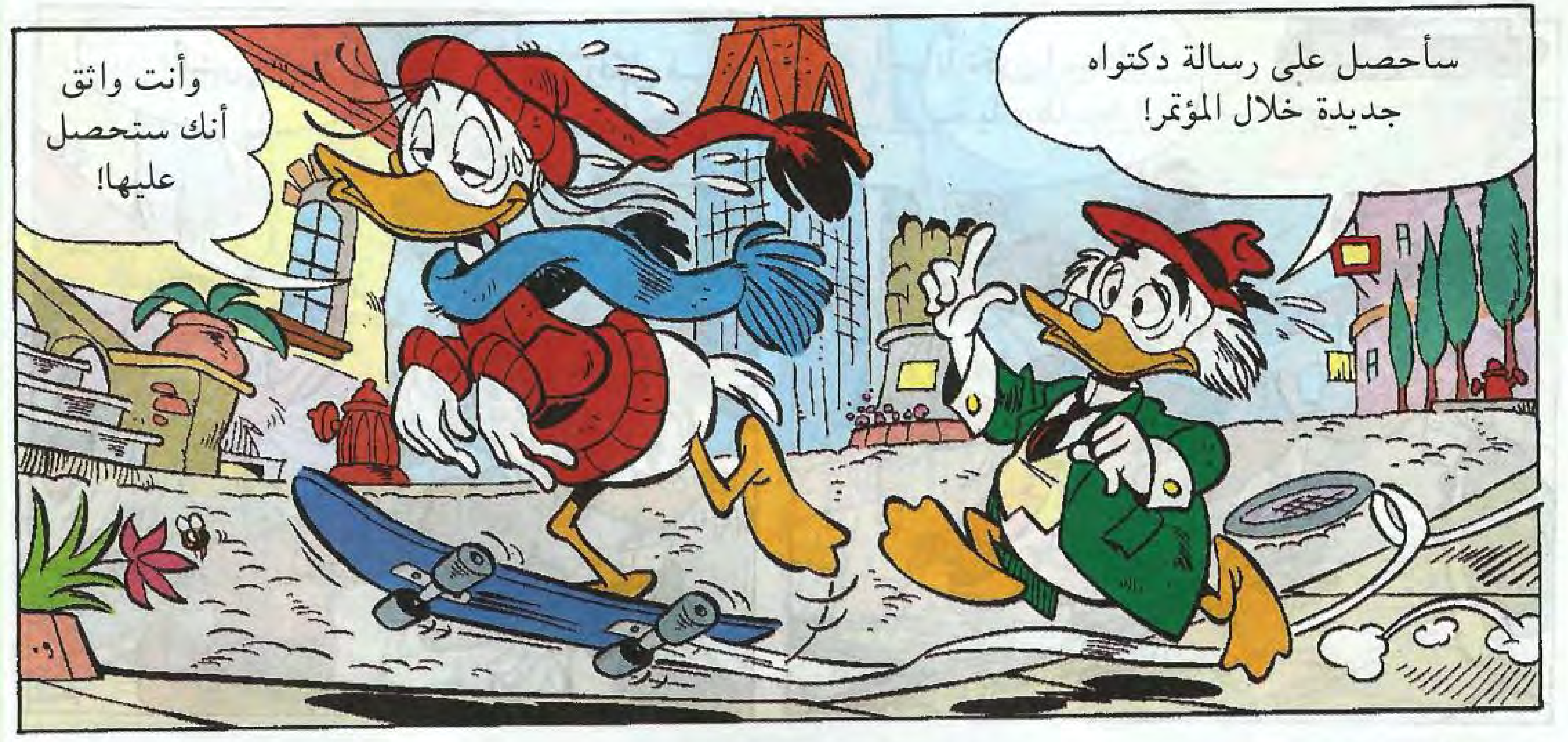

أليس رائعاً؟
نعم، ولكن فيم ستحتاجه؟


أحياناً تكون أسئلتك غريبة يا «بطليم»!


إنه أمتع وسيلة للتجول في المدينة!
«فكري»! انتظر!


بف.. بف.. أنا أمشي...


كف عن الشكوى واستمتع بالانطلاقة!



سأحصل على رسالة دكتوراه جديدة خلال المؤتمر!
وأنت واثق أنك ستحصل عليها!




للأسف لست واثقاً جداً!




أوف! الجو حار!
حسناً... يمكنك...




شراء آيس كريم ضخم! فكرة رائعة!
آيس كريم
... أن تخلع الكوفية!


أريد أضخم آيس كريم!
آيس


يمم... لذيذ!
لأحصل عليها يجب أن أعرف كل شيء!


أنت فعلاً تعرف كل شيء! لم القلق؟
في الحقيقة...

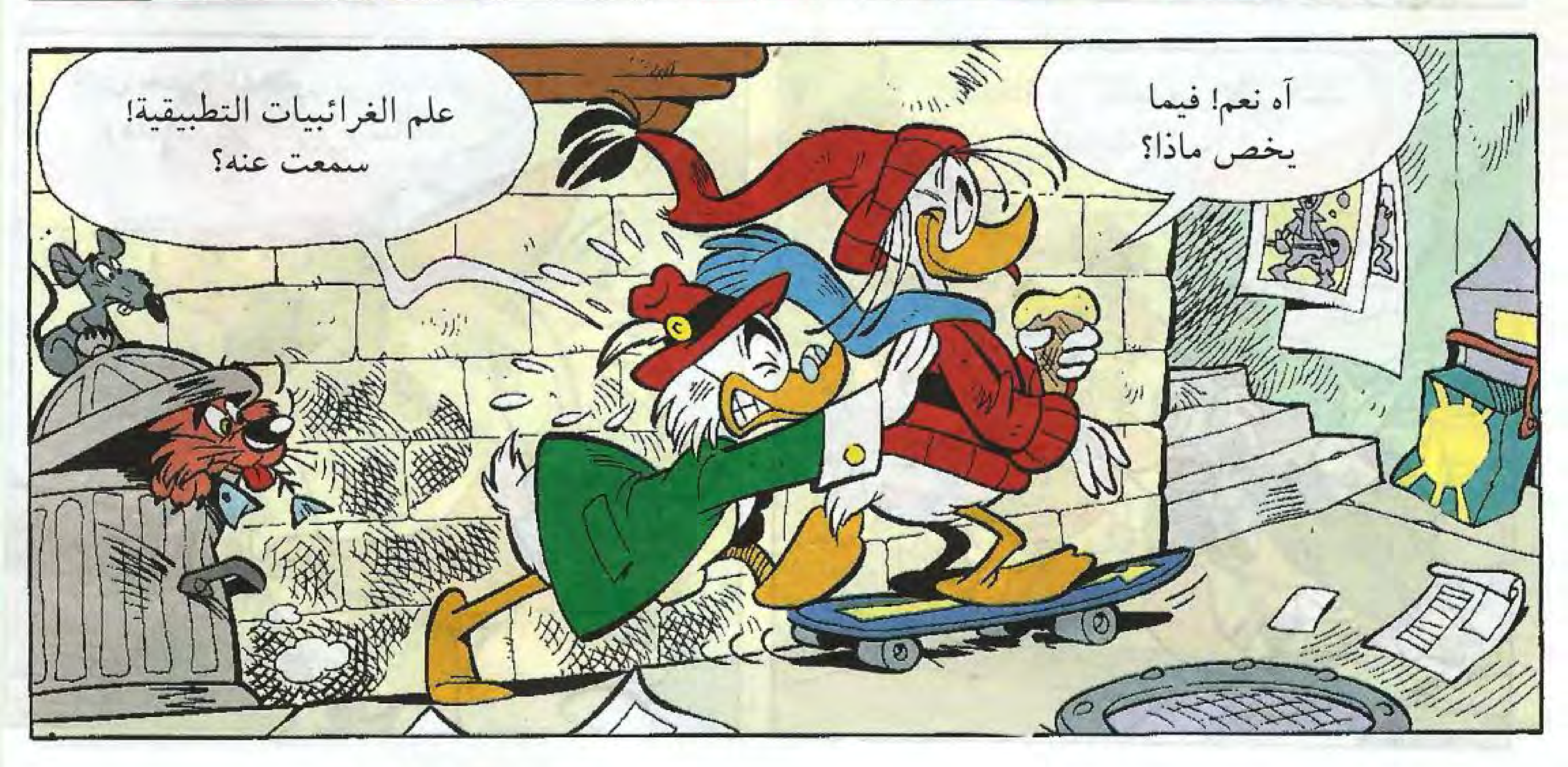

لدي بعض القصور في البحث وهذا سيؤثر على الرسالة!

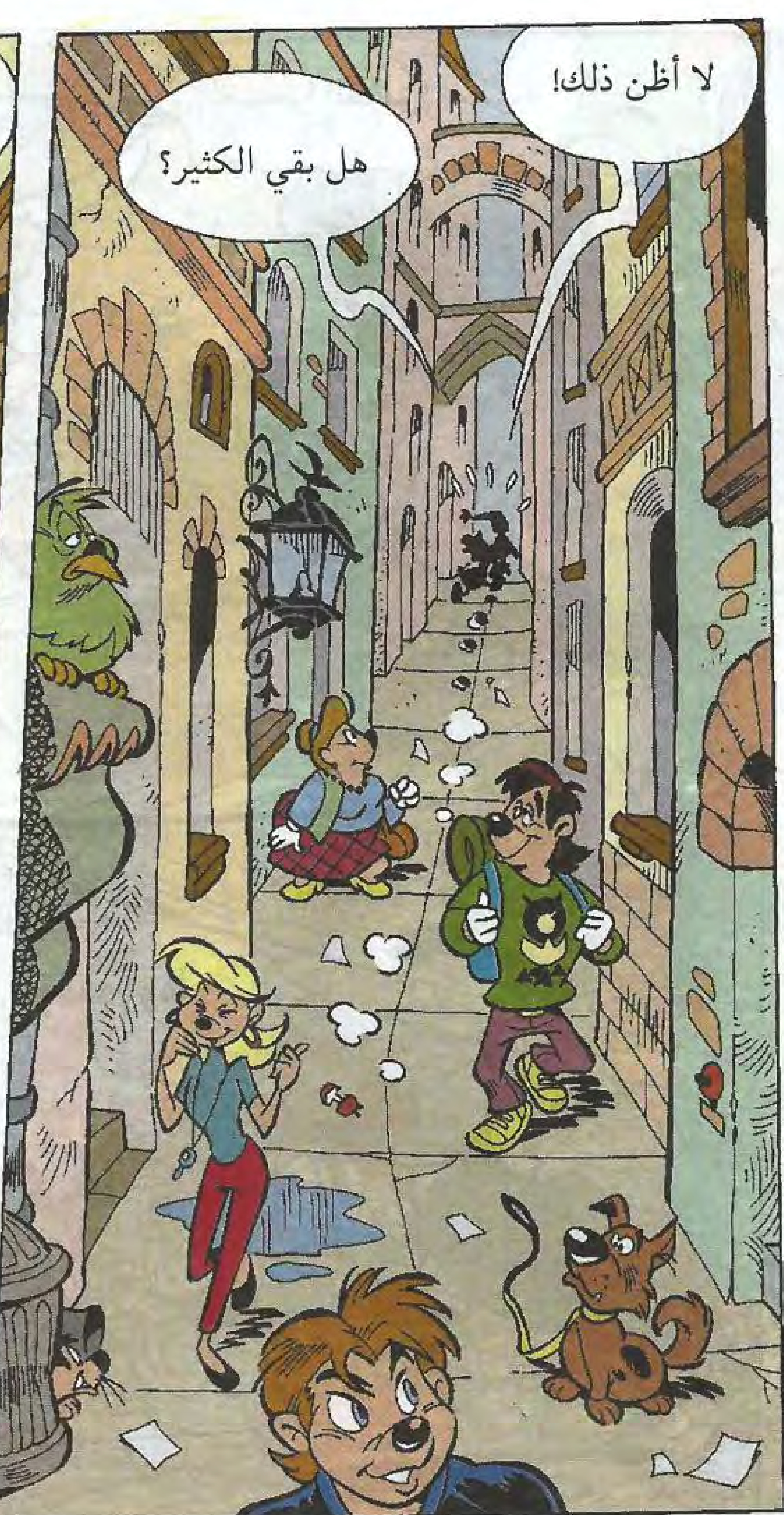

المشكلة في تخصص نادر كنت أتجاهله دائماً!


لنسلك طريقاً
مختصراً!
شارع ٩


إنه عال قليلاً
ولكنه قصير!
حسناً!


وهكذا...
هذا رائع! ماذا كنت تقول؟
بف.. كنت أتحدث.. بف.. عن.. البحث...


آه نعم! فيما
يخص ماذا؟
علم الغرائبيات التطبيقية!
سمعت عنه؟


هل بقي الكثير؟
لا أظن ذلك!


لا! نحن على قمته!
بف... طبقاً لدراساتي في الفيزياء...


لا يجب أن تتسلق منحدرا بهذه الطريقة!


نعم و.. هه؟


«فكري»!
آااااه!
وششش


افسحوا الطريق! احذروا!
أريد أن ألعب أنا أيضاً!
إنه منحدر صعب ولكني لن أخاف!
أوقفوووه!
لااااا! لن أنظر!
طراااخ


يم... لذيذ!
فاكهتي! أيها اللص!


لا تقلق يا «فكري»! أوشكت على الوصول!


أنا أطير!
البطريق للمثلجات


هل أنت بخير؟
برررررر! بررررر!


بررررر! جيد أنني أرتدي الكوفية!
أنت! اخرج من شاحنتي!



# جامايكا

تقع جزيرة «جامايكا» في البحر الكاريبي، وتتميز بطبيعتها الخلابة. ويزيد من جمالها كثرة الأنهار التي يربو عددها على ١٢٠ نهراً، ولهذه الأنهار أسماء غريبة مثل النهر الأسود، ونهر العين الواحدة، ونهر الحليب وغيرها من الأسماء الأخرى. وينتشر في جامايكا حوالي ٢٥٠ نوعاً من الطيور بعضها لا يعيش إلا في تلك البقعة من العالم. واسم جامايكا مشتق من كلمة Xaimaca ويعني أرض الغابات والمياه، وهم الاسم الذي أعطاه إياه شعب الأراواك (سكان البلاد الأصليون)، عاصمتها «كينغستون» ويصل عدد سكانها إلى نحو ٢,١٠٠ مليون ألف نسمة، ولغتهم الرسمية الإنجليزية، أما العملة الرسمية وهي «دولار جامايكا»، ومن أهم مدنها «مونتيغوباي» و«سبانش تاون».

# لماذا تنفث الحيتان الماء؟

تملأ الحيتان رئتيها بكميات ضخمة من الهواء قبل أن تغوص تحت الماء.

وعليها أن تصعد إلى السطح لتلتقط نفساً آخر بخلاف السمك. وعندما تطلق زفيراً، يندفع من منخريها هواء دافئ رطب، ويتحول إلى نافورة من الماء والهواء.

# مكونات جسم الإنسان

قدم عالم كيميائي ألماني دراسة شيقة عن مكونات جسم الإنسان الذي يزن ٧٠ كجم وقال: إن ما يحتويه ذلك الجسم من ماء ومواد أخرى يجعل الجسم وكأنه يتكون من ٤٢ لتر من الماء، ٥ كم من الشمع، ٦٥ قلماً من الرصاص، ٧ مسامير، ٢٨ ألف عود من الكبريت، ٢٠ ملعقة صغيرة من الملح، ٥٠ قطعة من السكر.

# ابن ماجد

كان ابن ماجد منذ صغره محباً للقراءة والإطلاع والإبحار، فركب البحر صغيراً مع والده، كما قرأ كثيراً من مؤلفات الذين سبقوه في علوم الجغرافيا والفلك، فساعده ذلك كثيراً ليصبح فيما بعد ملاحاً ماهراً لديه ثقافة واسعة في مجال الملاحة، ففاق والده في معرفة سواحل المحيط الهندي وموانئه وخلجانه وجزره وتياراته ورياحه الموسمية وطرقه الملاحية.

وإلى جانب حبه للملاحة كان يتقن اللغات السائدة في منطقة المحيط الهندي ومنها الفارسية والهندية والسواحلية إلى جانب لغته العربية. ولم يقتصر نشاطه على السفر والإبحار إنما أسهم كثيراً في علوم الملاحة العربية، فابتكر قياسات فلكية بحرية، وأضاف تحسينات على البوصلة التي كان يسميها «الحقة» أو «بيت الإبرة» وهي آلة فيها إبرة تشير نحو القطب الشمالي، ومن أشهر مؤلفاته كتاب بعنوان «الفوائد في أصول علم البحر والقواعد»، وفيه وصف للطرق الملاحية في المحيط الهندي، وذكر لمواقع النجوم وطرق استعمال البوصلة، إضافة إلى وصف للبحر الأحمر وجزره وشعابه المرجانية، واعتمد ابن ماجد في كتابه على تجاربه الشخصية وتجارب من سبقوه من الملاحين في العالم.

# أرقام قياسية



## أسرع رحلة حول العالم بسيارة

في الفترة بين أول أكتوبر و١١ ديسمبر ١٩٩٧، قام جاري سوربي، وكولين بين، وجراهام ماكجو.برحلة حول الأرض في سيارة فوكسهول فرونتيرا، واستغرق ذلك ٢١ يوماً وساعتين و١٤ دقيقة، وقد قطعوا مسافة ٢٩,٥٢٢كم، وكانت البداية لرحلتهم في جرينتش - لندن - بالمملكة المتحدة.




## أسرع رحلة حول الأرض بطائرة مروحية تقودها امرأة

سجلت البريطانية جنيفر (٥٧ عاماً) رقماً قياسياً بأسرع جولة حول الأرض بطائرة مروحية، حيث طارت مع زميلها الطيار كوتتن سميث في طائرة روبنسون آر ٤٤ مسافة ٥٧,٤٤٨,٧ كم في ٩٧. وقد عبرا ٢٦ دولة، وتوقفا ٨٠ مرة للتزود بالوقود.







## شوكوبو را سينج على البلاي ستيشن

**الشخصيات السرية:**
لكي تحصل على كافة الشخصيات السرية في هذه اللعبة يجب في البداية إكمال طور القصة عدة مرات.فيما يلي الشخصيات السرية وعدد المرات التي يجب أن تكمل اللعبة في طور القصة:

**المرة الأولى:** قم باختيار الشخصية عبر تحرير الشخصية بهاموت.
**المرة الثانية:** طور الشجر على مضمار FF.
**المرة الثالثة:** اختر Chococbo Dungeon 2 ثم اضغط مع الاستمرار على L1 عندما تكون المشيرة على سكوال.
**المرة الرابعة:** شخصية الأسد الصغير ثم اضغط مع الاستمرار على L1 عندما تكون المشيرة على سكوال.
**المرة الخامسة:** شخصية الغيم في سيارته الديتونا ثم اضغط مع الاستمرار على R1 عندما تكون المشيرة على سكوال.

## كابتن كوماندوز على البلاي ستيشن

**الحصول على طور الأربعة لاعبين:**
اضغط مربعاً ثم مثلثاً ثم دائرة ثم X ترى ظهور رسالة تحذير. الآن يمكن اللعب بطور الأربعة لاعبين.

**الضربة القاتلة:**
باختيار الكابتن أو جيري كشخصية قم بالضغط مع الاستمرار على X + دائرة ثم اضغط على حركة، خاصة لتتمكن من قتل الخصم بضربة واحدة.

**أسرار المستويات:**
قم بتحديد خيار بدء اللعب ثم اضغط على X + دائرة + يساراً ترى شهور كافة المستويات، لتختار منها المستوى الذي ترغب فيه.

# شغل راسك

على قناة ديزني

كل يوم خلال شهر رمضان الفضيل وفي فوازير "شغل راسك" على قناة ديزني، سوف يوجه سؤال لك وللعائلة، ليس سؤالاً بل لغزاً يحتاج إلى بعض التفكير للإجابة عليه. كل المطلوب هو أن تشغل رأسك وتفكر قليلاً، وبمجرد الاهتداء للإجابة الصحيحة...

ارسل الحل على الفاكس رقم ٣٣٢٤١٩٤ ٩٧١٤+، البريد الإلكتروني tdcme@disney.com أو موقع الإنترنت www.disneyme.com فقد تفوز بتليسكوب علمي متطور لترى عجائب الفضاء. والآن شغل راسك وقل لنا هل أنت معنا أم لا؟







www.disneyme.com

أحلى صحبة

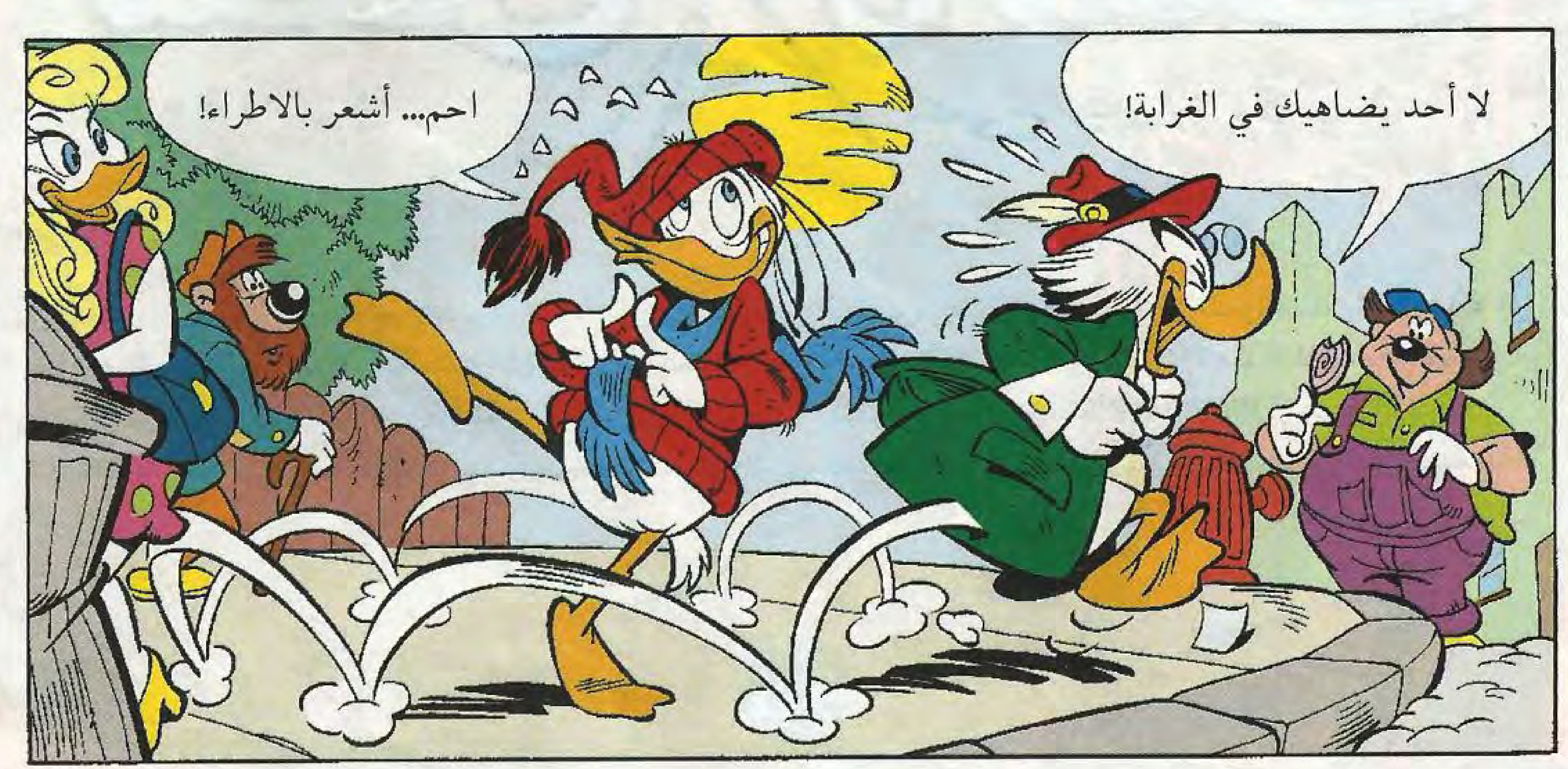



هناك أشخاص غريبو الأطوار فعلاً!
ممم...
طراخ


على الأقل لن أحتاج للآيس كريم لأنتعش!
ماذا قلت؟


ربما أنت على حق...
عن ماذا تتحدث؟


لماذا لم أفكر بهذا من قبل؟ ستكون أستاذي!


لا أحد يضاهيك في الغرابة!
احم... أشعر بالاطراء!

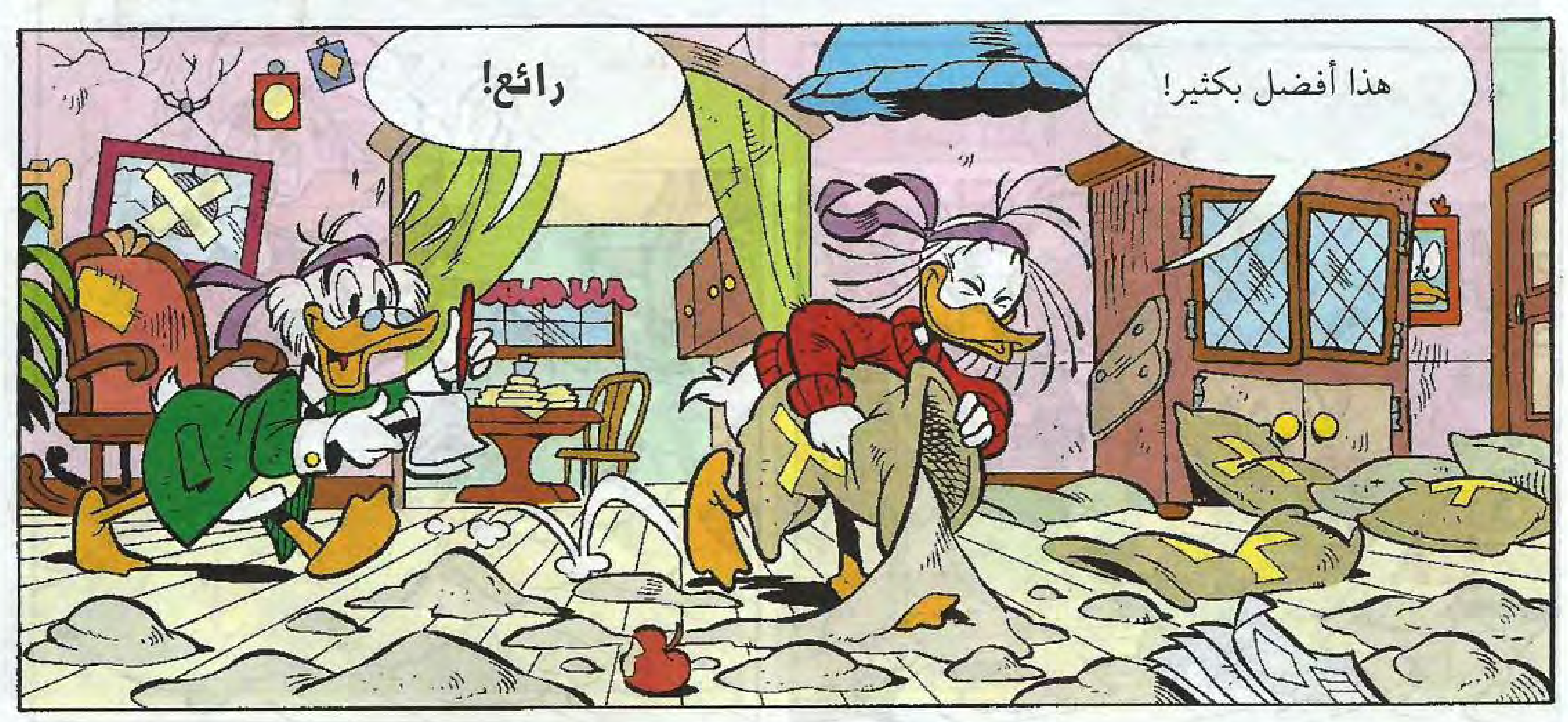

وكانت الدروس في منزل (فكري) الذي أعده للمناسبة...
هل نبدأ؟
نعم، ولكن.. لماذا الحاجز في غرفة المعيشة؟
كان يجب أن تعرف هذا!
حقاً؟
أرجو ألا أكون نسيت! شاهدت هذا في فيلم «الغرباء»!
فهمت! في خدمتك يا كابتن!
نعم! هذا أفضل!
لنلبس هذه العصابة أولاً!



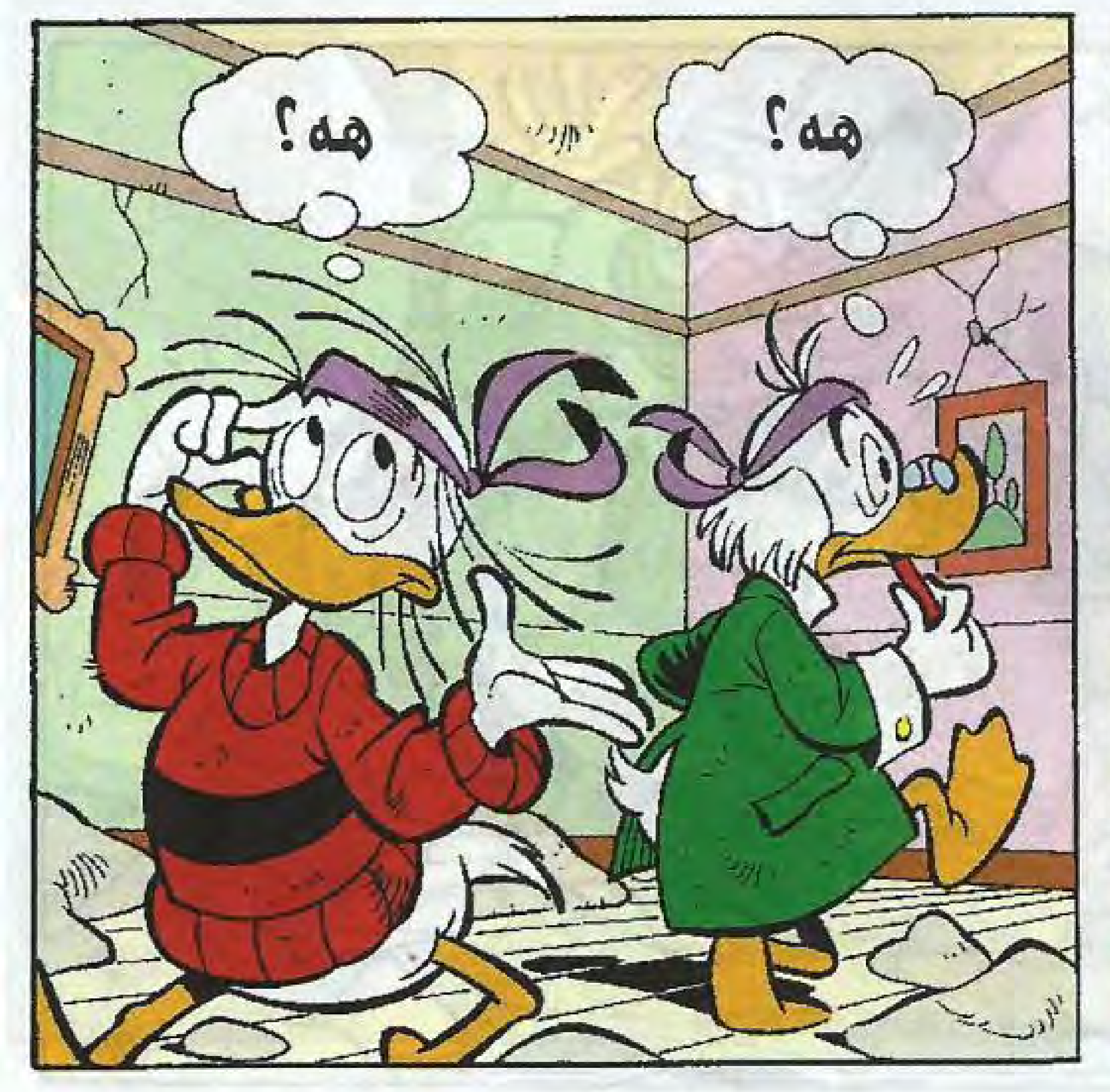
سأحاول ألا أسأل! سأشاهد وأتعلم!
جاهز؟
درس التحكم في النفس! واحد، اثنان...
... ثلاثة!
سبلوتشش
آآآاه! الماء مثلج!
طبعاً! يجب أن تكون منتعشاً ورشيقاً!
أووووا
اتبعني ولنبدأ المغامرة!
أنت رائع!


يجب أن أدون أية
تفاصيل!


ممم... هذه الأرضية
نظيفة جداً!


هذا أفضل بكثير!
رائع!


عكس القواعد
الطبيعية، صحيح؟
نعم! دائماً في
موقف الدفاع!


هه؟
هه؟

الآن سأسألك
بعض الأسئلة!

**أسئلة؟**

سأعطي إجابات غريبة!









وانتهت الدورة التدريبية
ويذهب الصديقان
إلى المؤتمر...

هل أنت واثق
أنني جاهز؟



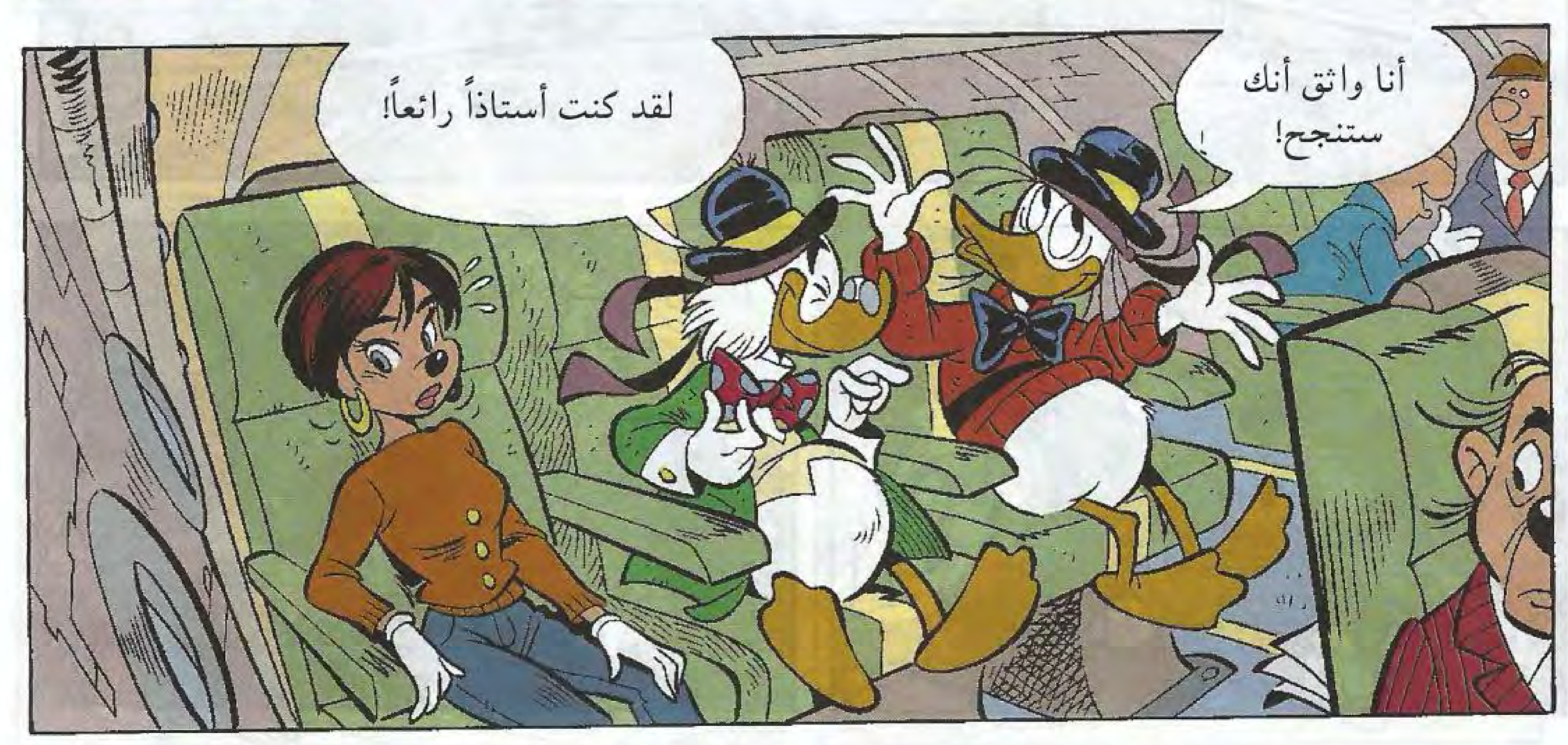







يجب أن أبدو أنيقاً! سأرتديها في المؤتمر!
هاها! غريبا الأطوار!


لا تضحك على أحد وراء ظهره!
حاضر يا ماما!


أنا واثق أنك ستنجح!
لقد كنت أستاذاً رائعاً!


لا تنس أنك غريب الأطوار!


بصراحة لم أر غريبي اطوار كهؤلاء!
مجلة الكوسا

وفي النهاية...

آخ! تأخرنا جداً!

اهدأ! لدي فكرة!












وبعد عدة دورات...
أنت تهزأ مني
أليس كذلك؟
سكريييك
اسمع! إن رأسي يدور!


وعندما يدور
رأسي أغضب!


اذهب من هنا!
طاااخ
آاي!



يا له من فظ!
هه! انظر!




المؤتمر العالمي للعلوم التطبيقية
لقد وصلنا إلى مقر المؤتمر!




ها هو آخر متقدم اليوم! البروفيسور «بطليم»!
في الوقت تماماً!




من دواعي سروري الوجود هنا لتقديم نموذج أبحاثي...




.. في علم الغرائبيات! «فكري»!










رائع!
صفق صفق
ممتاز!
عمل ممتاز يا أستاذي!
صفق صفق


لم أسمع شيئاً كهذا من قبل! هذا غريب حقاً!
صفق صفق


إنه مثال نادر! أرغب في دراسته عن قرب!
صفق
صفق


لم أكن أعرف أن فيلم «الغرباء» محبوب هكذا!


نظراً لندرة بحثه وشموليته قررنا منح الشهادة...


... للبروفيسور «بطليم» في علم الغرائبيات!
أشكركم يا زملائي!







النجدة! «بطلييييم»!

أمسكوه! لا تدعوه يرحل!

وششش

اهرب يا «فكري»! فلن تنجو من فضول علماء الغرائبيات!

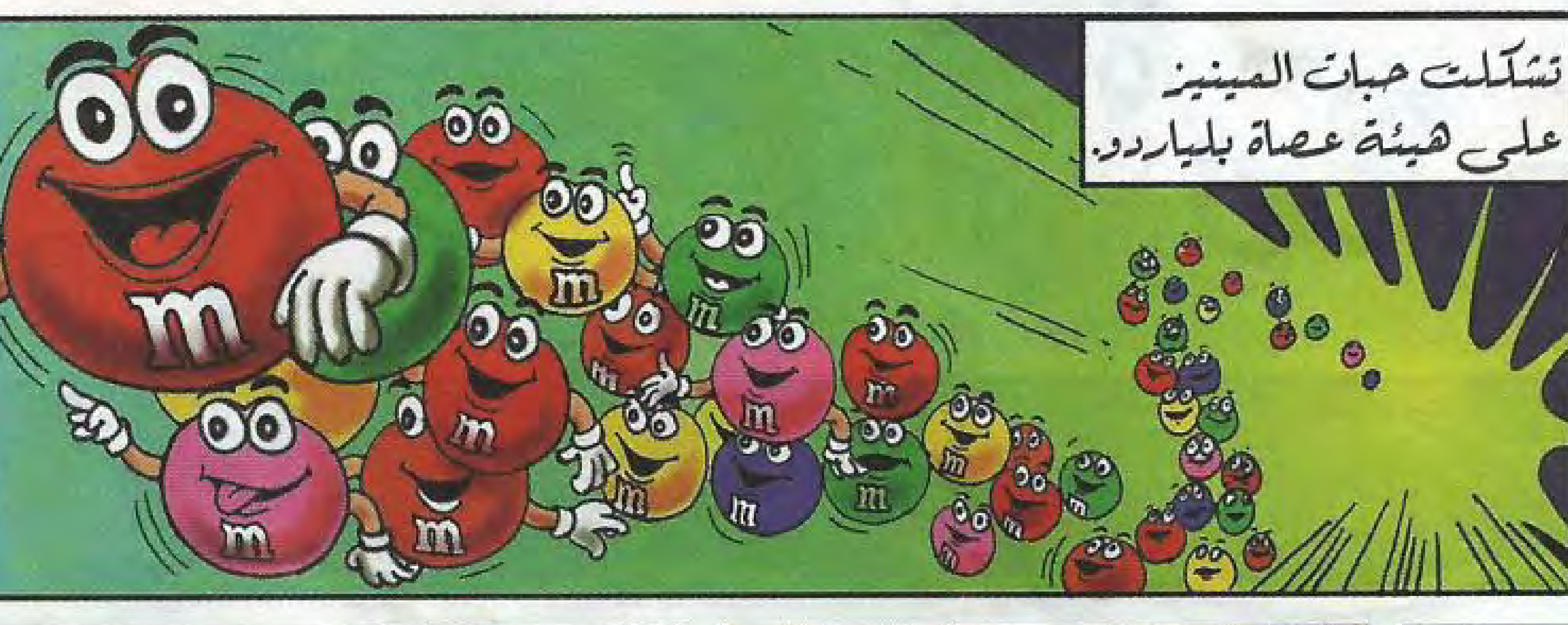
# مغامرات ام أند امز® مينيز

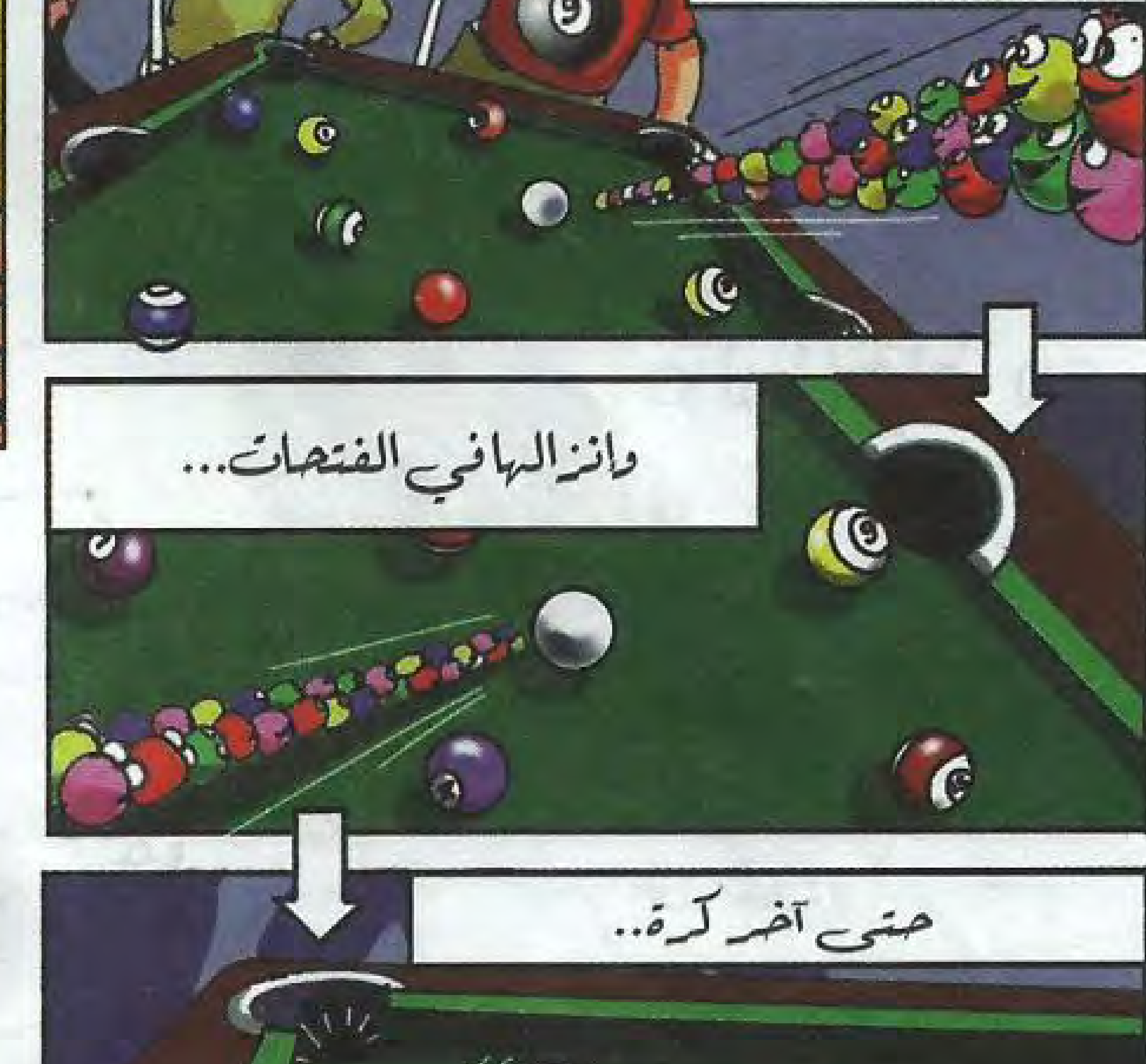






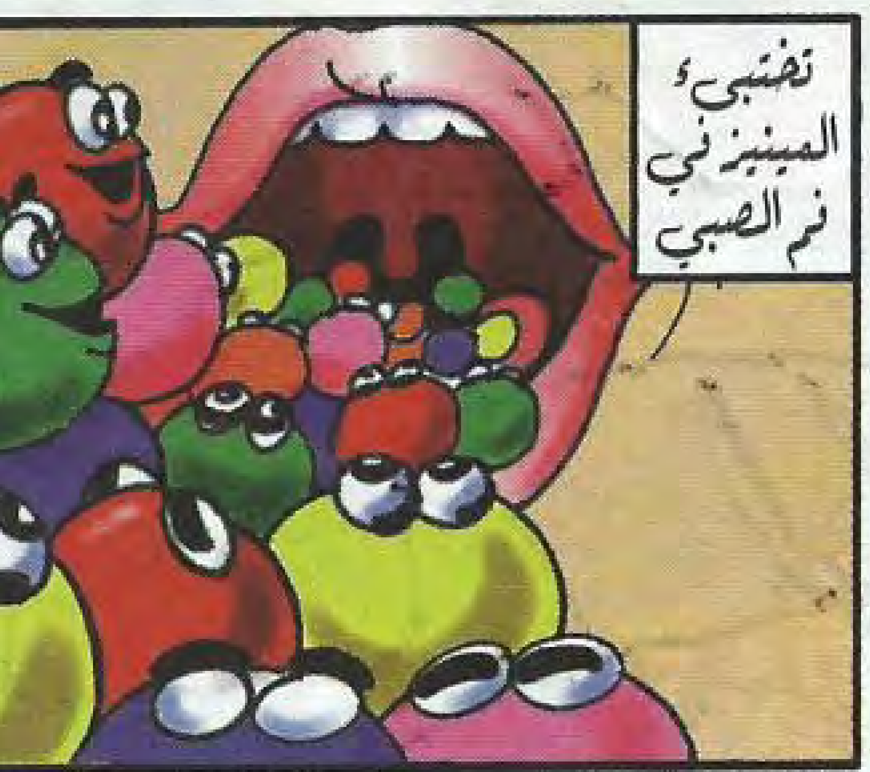













## هدية مميزة

اشطب الحروف المكررة ثم رتب الحروف الباقية لتعرف إلى من يهدي «بندق» الهدية..

عيد ميلاد سعيد يا .....!

ة ب ع ل ب
ق ط س هـ
د
و ع م
ط
ل
ة ش
م ق

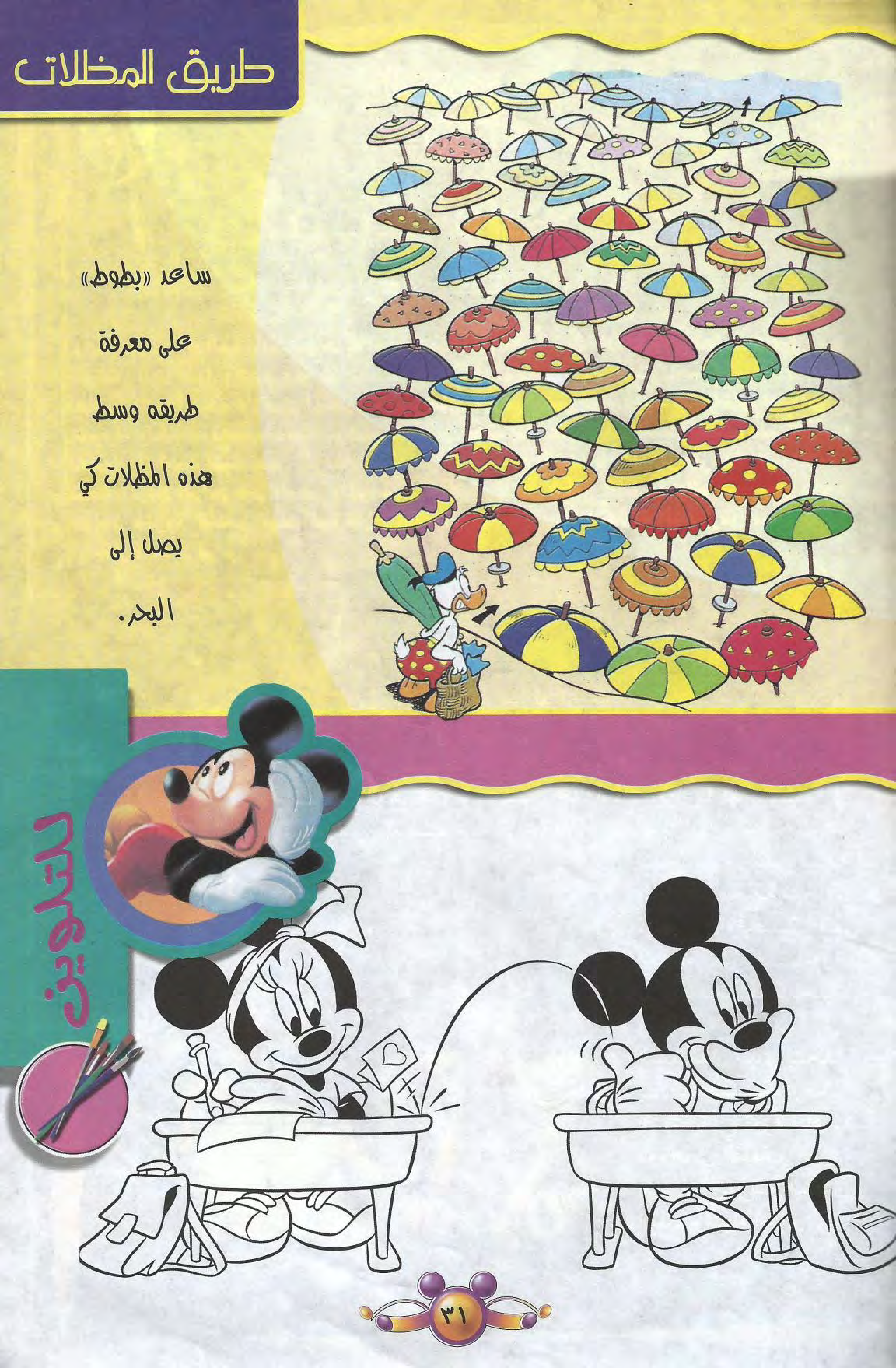
## راحة تامة

صل النقاط من «1» إلى «74» لتعرف على ماذا يستلقي عم «دهب»!



# طريق المظلات

ساعد «بطوط»
على معرفة
طريقه وسط
هذه المظلات كي
يصل إلى
البحر.






— اصدار خاص بكمية محدودة —

**رواية "ديزني" الخالدة عادت من جديد بعد تجديدها في هذه النسخة الخاصة الرائعة. بعد مرور عشر سنوات - إنها أطول وأفضل عشر مرات حيث عادت كل الشخصيات المفضلة والمحببة في هذا الإصدار الخاص. فهذا الفيلم للرسوم المتحركة من إنتاج "ديزني" ليس فقط عودة إلى الشكل الكلاسيكي المعروف ولكنها قصة حديثة ترضي الجميع، قصة ينتصر فيها الحب ويتغلب على العيوب الجسمانية. تحفة فنية تبين لنا تقاليد الماضي الرائعة مع الاحتفاظ بالمشاعر المرهفة لهذا الزمن. نتيجة المزيج الرائع بين السحر والموسيقى الخلابة، حصل فيلم "الجميلة والوحش" على جائزة "جولدن جلوب" كأحسن فيلم كما كان الفيلم الوحيد للرسوم المتحركة الذي رشح لنيل جائزة الأوسكار كأحسن فيلم.**

## القصة:

في إحدى قرى فرنسا تعيش فتاة جميلة أسمها "بلة" ولكنها بالنسبة لأهالي القرية ولكل من يريد الزواج بها هي فتاة غريبة الأطوار وخصوصا بالنسبة لـ"مغرور" الذي يريد كسب ودها، فهي تساعد والدها المخترع "حبيس" أما أوقات فراغها فهي تقضيها في القراءة. وفي يوم مشئوم يختفي والدها في الغابة وأثناء رحلة البحث عنه تعثر "بلة" على قلعة مظلمة ومخيفة فتخاطر بالدخول وتكتشف فيها أشياء كثيرة مسحورة: أدوات منزلية تتحرك وتتكلم. فنجد "أنوار" الشمعدان الذي يتحلى بآداب حسنة، "زمان" الساعة التي تعرف أهمية دورها في القلعة و"السيدة خزف" إبريق الشاي القديم وأشياء أخرى، كما

يوجد الوحش المخيف الذي يحكم كل هذا ويحتجز في نفس الوقت "حبيس". هذا الوحش الذي كان أميرا جميلا يوما ما ولكن يتحول عن طريق تعويذة إلى وحش مخيف وعليه أن يبقى على هذه الصورة حتى يعثر على فتاة تحبه حبا حقيقيا بالرغم من شكله المخيف. يوافق الوحش على إطلاق سراح والد "بلة" وتوافق هي في المقابل على أن تبقى في القصر إلى الأبد. وبمرور الوقت تكتشف "بلة" بأن الحياة داخل القصر ليست مخيفة كما تبدو.



## مسابقة سؤال وجواب:

### في فيلم "الجميلة والوحش" من إنتاج "ديزني"، ماذا كانت تفعل "بلة" أثناء أوقات فراغها؟

**كيفية المشاركة في المسابقة:** أجب على سؤال المسابقة في الكوبون أدناه. اكتب اسمك الثلاثي وعنوانك كاملاً وبخط واضح. قص الكوبون وأرسله قبل ٣١ ديسمبر/ ٢٠٠٢، إلى العنوان التالي: مسابقة "الجميلة والوحش – مجلة ميكي ، ص.ب ٩٣٢٧، دبي، الإمارات العربية المتحدة. يحصل الفائزون على شريط فيديو الجميلة والوحش

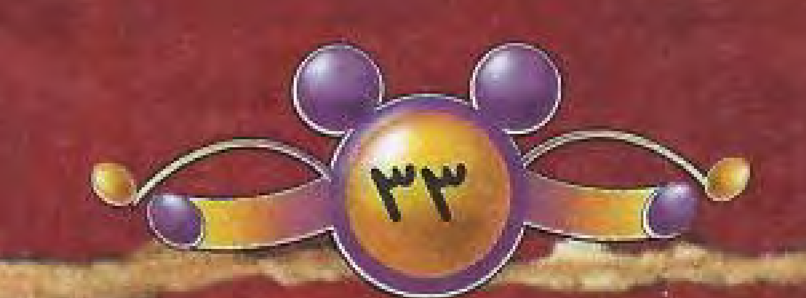
الإجابة: ____________________

الإسم: ____________________

البريد الإلكتروني (إن وجد): ____________ العمر: ______

العنوان: ____________________

الهاتف: ____________________



# بطوط

# سر قسيمة الاشتراك

مذكرات بطوطة

«بطوط» دائماً سيئ الحظ.
ولو كنتم تحتاجون الدليل
اقرأوا هذه القصة...

والت ديزني

في ذلك اليوم ذهبت لزيارة (بطوط)...

أهلاً «بطوطة»!

مزاجك جيد اليوم
يا عزيزي!

D-2234-4








نعم! ولكني ألقيت نظرة على القائمة خلسة!
وماذا ربحت؟



الجائزة الأخيرة! أطباق بلاستيكية بشعة!



انت تعرفين أن «حسن الحظ» ممنوع من دخول السحب!
طبعاً! فقد حصد كل الجوائز في السنوات الست الأخيرة!



ولكن لو وجدها فلن يخالف القانون!
أعتقد ذلك!



حسناً! وهذا ما سيحدث الآن!


كل يوم يمر من هنا! الساعة العاشرة!
ها هو! في موعده!


مرحباً «حسن الحظ»!
مرحبا يا جماعة!


هه؟ ما هذا؟ تبدو وكأنها...


... قسيمة اشتراك!


غير معقول! أحياناً حظي يخيفي!


هل تعرفان ما هي الجائزة الأولى؟
دراجة نارية فخمة بمحرك سريع ومقود كهربائي!


وستوزع الجوائز الليلة الساعة الثامنة!
سأذهب! لن أفوت الدراجة النارية!


**ها ها!** تخيلي صدمته عندما يربح ستة أطباق بلاستيكية!


متشوق لأرى منظره!
سأحضر أنا أيضاً! لن أفوت هذا المشهد!


ولكن (بطوط) لم يكتف فقط بالمقلب الذي دبره بل أراد الجميع أن يشاهد صدمة (حسن الحظ) !
تفاح


«حسن الحظ» وجد قسيمة اشتراك!
هه؟ حقاً؟


نعم! ولكن لا تقلق! هناك مفاجأة!
هه؟


لن أخبرك بالمزيد حتى لا تفسد المفاجأة!


ومحل بعد محل...
ستحضر أليس كذلك؟
طبعاً!
مفتوح







باختصار.. انتشر الخبر في مدينة البط كلها !

«حسن الحظ» وجد قسيمة!

الجائزة الوحيدة القيمة هي الأولى وسيربحها بالتأكيد!

هل الخبر أكيد؟

نعم! «بطوط» رآه يلتقطها!

هل سمعت؟

نعم! الجميع يعرف!


وهكذا، في تلك الليلة...
التذكرة رقم ١٧١٧ ربحت ٦ أطباق بلاستيكية!
هه؟ تذكرتي!
السحب الكبير
السحب الكبير


تفضل! مبروك! إنها جميلة حقاً!
احمم... شكراً!


أنا مصدوم! إنها المرة الأولى التي يخونني حظي!


ابتهج يا ابن العم! إنها أفضل من لا شيء!
نـ... نعم!


والآن لنكمل باقي الجوائز! تذكرة ١٤١٣ تربح راديو!


هيا! من صاحب تذكرة ١٤١٣؟
أعتقد أنها لي!


ولكني عندما سمعت أن «حسن الحظ» وجد القسيمة رميتها!


لا أمل في ربح الجائزة الأولى والراديو لن يفيدني!


في هذه الحالة القواعد واضحة!


سيصبح الراديو جزءاً من جائزة الفائز التالي!


راودني إحساس غريب فجأة!
هه؟


أرجو ألا يحدث هذا! لن يتحمل «بطوط» ذلك!


وللأسف...
وتضاف هذه المزهريات إلى الجائزة التالية!


لقد مزقت قسيمتي عندما دخل «حسن الحظ»!

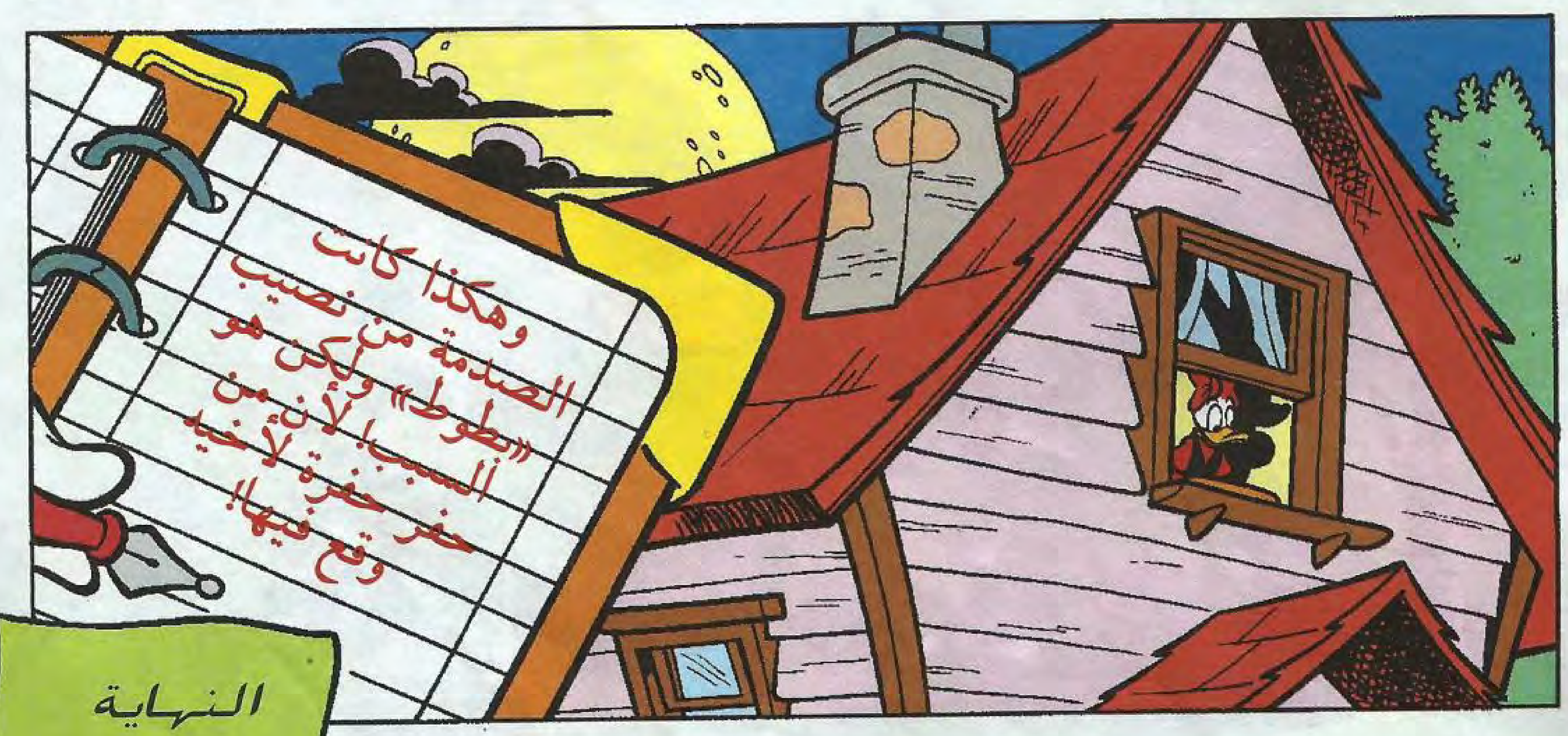

رميتها أمس!


رميتها!


وفي النهاية...
ماذا أفعل الان؟ كيف أنقل هذه الجوائز للمنزل؟


هل يمكنك أن تساعدني وسأعطيك في المقابل...


... هذه الأطباق البلاستيكية الجميلة بينما أجرب أنا هذه الدراجة!


وهكذا كانت الصدمة من نصيب «بطوط» ولكن هو السبب! لأن من حفر حفرة لأخيه وقع فيها!
النهاية





# الغابات الصناعية تؤدي دوراً بيئياً مهما

**تساهم الغابات الصناعية التي أنشأتها الحكومة الصينية مساهمة مهمة في النمو الاقتصادي الصيني إضافة إلى الفوائد الكثيرة التي تعود على البيئة هناك.**

وبفضل هذه الغابات نهضت الكثير من الصناعات الجديدة في السنوات الأخيرة وبخاصة معالجة الأخشاب والمأكولات الغابية والأدوية الغابية والغابات الاقتصادية.

ويؤدي بناء الغابات الصناعية في الصين دورا مهما في الوقاية ومعالجة الرمال وحماية البيئة البيولوجية، وقد غطى مشروع حزام الغابات في شمال الصين الذي بدئ العمل به منذ عام ١٩٧٨ وحتى الآن ٢٢ مليون هكتار من الغابات.

ووصل إجمالي حجم إنتاج منتجات الغابات الاقتصادية إلى ٦٧ مليون طن سنويا محتلاً المركز الأول في العالم.

وتحتل الصين المركز الأول في مساحة الغابات الصناعية بعدما شهدت ازديادا متواصلا بلغ ثلث اجمالي مساحة الغابات الصناعية في العالم.

وارتفعت مساحة الغابات الصناعية في الصين من ٤٦ مليون هكتار لتصبح ١٥٨,٦ مليون هكتار واحتياطيها ٧٥١ مليون متر مكعب كما ارتفعت نسبة غطاء الغابات إلى ١٦,٥٥ في المائة حاليا من ٨,٦ في المائة في الفترة الأولى من تأسيس الصين.

وقد أجازت الصين «برنامج بناء قواعد غابات سريعة النمو ووفيرة المحصول في المناطق الرئيسية» وتشتمل هذه المشروعات على مشروعات حماية موارد الغابات الطبيعية وتحويل الأراضي إلى غابات وبناء الحزام الغابي في شمال شرق وشمال وشمال غرب الصين والمجرى الأسفل لنهر اليانغتسي والوقاية ومعالجة الرمال حول العاصمة الصينية بكين وحماية الحيوانات والنباتات البرية والمحميات الطبيعية وقواعد الغابات سريعة النمو ووفيرة المحصول في المناطق الرئيسية.

# حاسوب الـ IBM




**قام «جون فون نيومان» بتأسيس فريق عمل عام ١٩٤٤م، وتوصل إلى صناعة أول حاسوب IBM في نيويورك عام ١٩٤٨م.**
**وهكذا بدأ تطور الحاسوب وأصبحت المؤسسة تصنع كل عدة أشهر كمبيوترا جديداً متطورا عما سبقه من حواسيب.**

### فريق عمل «نيومان»

تألف فريق العمل الذي بحث عنه «نيومان» في مدرسة «مور Moore» التابعة لمعهد «أدفنسد ستادي دي برنستون Advanced Study de Princeton» وذلك في ولاية نيوجرسي في الولايات المتحدة الأمريكية.
عمل في هذا الفريق كل من «ج.و. موكلي»، و«هـ.هـ. جولد شتاين»، و«ج.ب إيكرت». وقد نجح هذا الفريق في التوصل إلى فكرة آلة البرنامج المسجّل.

### فكرة «نيومان»

تميزت فكرة «نيومان Newman» الخلاّقة بإدخال برامج ومعطيات في الذاكرة. فأدت الأعمال إلى عرض أول حاسوب في التأريخ في معرض نيويورك يحمل اسم IBM SSEC، وهو قادر على استقبال برنامج مسجّل، وكان ذلك في عام ١٩٤٨م.

### لغات الحاسوب:

هناك لغات عديدة منها:
١ - المجمّع Assembler، تم اختراعها في انجلترا عام ١٩٥٠م.
٢ - لغة فورتران Fortran، وضعها أمريكي عام ١٩٥٤م.
٣ - لغة الكوبول CoBol، تم وضعها في جامعة بنسلفانيا عام ١٩٥٩م.
٤ - لغة البازيك Basic، وضعت عام ١٩٦٥م في أمريكا.
٥ - لغة الباسكال Pascal، عام ١٩٦٩م وضعها أمريكي.
٦ - لغة برولوج Prolog، وضعها فرنسي عام ١٩٧٣م.
٧ - لغة آدا ADA، انطلق العمل بها عام ١٩٧٩م في فرنسا.
وغيرها العديد من اللغات التي تتزايد يوماً بعد يوم.




**إن لرمضان وجهاً صحياً مشرقاً، وبالمعرفة يزداد إدراك الإنسان للحكمة الإلهية من فرض الصوم، ويسعدني أن أقدم لكم فوائد الصيام وما يعود به على الصحة والنفس سواء على مستوى الفرد أو المجتمع كله.**

## الحاجة.. الكفاية.. الزيادة

هناك قاعدة غذائية معروفة، وهي (الحاجة، الكفاية والزيادة) فكل إنسان يحتاج إلى تناول قدر من الطعام يفي بحاجته، ويكفي لتزويد جسمه بالطاقة المطلوبة لنشاطه، وتعويض التالف من أنسجته، أما الزيادة فإنها سرعان ما تتحول إلى سمنة تضر بالجسم. وفيما يلي مقارنة علمية توضح الفرق بين الصيام عن الطعام وتناول الغذاء بشكل بسيط وسلس.

## أولاً.. عندما نأكل

٣عندما نأكل فإن الغذاء الذي نتناوله في صورة مواد مركبة ذات كتلة كبيرة يتحول إلى مواد بسيطة التكوين قابلة للامتصاص، فالأسنان وعضلات الفم، إضافة إلى عضلات المعدة، تتولى تفتيت الطعام، بينما الإفرازات الهاضمة كاللعاب، والحامض المعدي، والعصارة المعوية، وعصارة البنكرياس والصفراء المفرزة من الكبد، جميعها تهضم الطعام فتحول المواد النشوية والسكرية إلى سكر الجلوكوز، بينما تحول البروتينات إلى أحماض أمينية، وتحول الدهون إلى أحماض دهنية بسيطة، وجميع هذه المواد يتم امتصاصها عبر الأمعاء إلى الدم، لتنساب إلى الخلايا التي تأخذ احتياجاتها، أما الزيادة فإنها تختزن في الكبد بقدر معين، وما زاد عن ذلك يصبح دهوناً متراكمة تحت الجلد في أجزاء الجسم المختلفة.

## ثانياً.. عندما نصوم

حينما نبدأ الصوم فإن مستوى السكر بالدم يعود إلى مستواه الطبيعي بعد ساعتين تقريباً من تناول وجبة السحور، ثم ينخفض تدريجياً مع مرور ساعات الصيام، ليفرز الجسم بعض الهرمونات التي تدفع الكبد إلى تحويل مخزونه من «الجليكوجين» إلى سكريات بسيطة، تنساب مع الدم إلى خلايا الجسم لتوفر لها الطاقة الضرورية، وبالكبد كمية من «الجليكوجين» تقدر بحوالي ٢٥٠-٣٠٠ جرام توفر طاقة للجسم تعادل ١٠٠ سعر حراري، بعدها يلجأ الجسم إلى إذابة بعض من الدهون المختزنة تحت الجلد، مما يستهلك الدهون ولا يزيدها، وفي هذا بيان بعظمة وحكمة القرآن والسنة النبوية، سواء في تأكيد أهمية السحور والتأخير به، أو في النهي عن الوصال في الصوم إلا ما فرض الله علينا أن نصل.

## نعم لترويض النفس ولا لغير ذلك

في شهر رمضان الكريم نمتنع عن الطعام والشراب، فنشعر بمعاناة الفقراء والمحرومين، مما يهذب النفوس ويروضها، وينعكس هذا على أخلاق الفرد فيكثر من الصدقات والتعبد ويتقرب لله عز وجل




# ي رمضان

ويحمده على نعمه التي لا تعد ولا تحصى.

غير أن معظم البيوت العربية قد اعتادت الاهتمام المبالغ به بمائدة الإفطار والسحور، بالإضافة إلى جلسات الأقارب والأصدقاء التي تمتد لساعات طويلة يتخللها تناول الطعام الدسم مثل الحلويات والمكسرات وغيرها.

وهكذا يتحول الشهر الفضيل إلى ثلاثين يوماً يعاني الصائم فيها من التخمة وتنتهي بإضافة عدة كيلو جرامات إلى وزن الجسم.

## التنوع والاتزان في الغذاء

إن احتياجات جسم الإنسان الغذائية تكتمل بتناول أصناف من الطعام من المجموعات الغذائية الأربعة، وهي مجموعة الحليب ومشتقاته التي تشمل اللبن والجبن والزبادي، والتي تمد الجسم بنسبة كبيرة من احتياجاته من الكالسيوم، ثم مجموعة اللحوم المختلفة وبدائلها كالأسماك والدواجن والبيض والبقول، والتي تزود الجسم بالبروتينات الضرورية، ثم مجموعة الخضروات والفواكه الطازجة والتي تمد الإنسان بالفيتامينات والمعادن الضرورية والأساسية لحيوية الجسم، في حين أن مجموعة الخبز والحبوب والتي تشمل القمح والأرز والذرة وغيرها، تمثل مصدراً مهماً للكربوهيدرات والنشويات.

## من آداب الصيام

على المسلم أن يعتدل في طعامه فلا يفرط، كما قال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم: «بحسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه... فثلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه». وقال صلى الله عليه وسلم في حديث آخر «المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء».

لذلك أرجو أن يتبع كل الأصدقاء والصديقات آداب الصيام، ويبتعدوا عن أي عادة خاطئة. مع تمنياتي بصيام مقبول وأيام مباركة طوال شهر رمضان الكريم الذي ننتظره عاماً بعد عام، وكل عام والأمة الإسلامية بخير.





# طائرة ورقية

**الطائرة الورقية لعبة قديمة جميلة كلنا نحب أن نلعب بها..ولذلك أقدم لكم هذه الطريقة السهلة لصناعة طائرة ورقية على شكل سمكة.**

**المواد المطلوبة:**

١- مناديل ورقية سميكة
٢- صمغ
٣- مقص
٤- ورق مقوى
٥- شريط تزيين

١ - قص شكلي سمكتين من المناديل الورقية.

٢ - قص شكل عينين وبعض الخطوط لتزيين الجسم من لون مخالف والصقهما على جانب واحد من كل سمكة.

٣ - قص قطعتين من الورق المقوى بحجم فم السمكة والصقهما على فم كل من السمكتين.

٤ - الصق أطراف السمكتين ببعضهما من الداخل ولكن لا تلصق الفم.

٥ - قص قطعة من الشريط والصقها على شكل حلقة على فم السمكة.

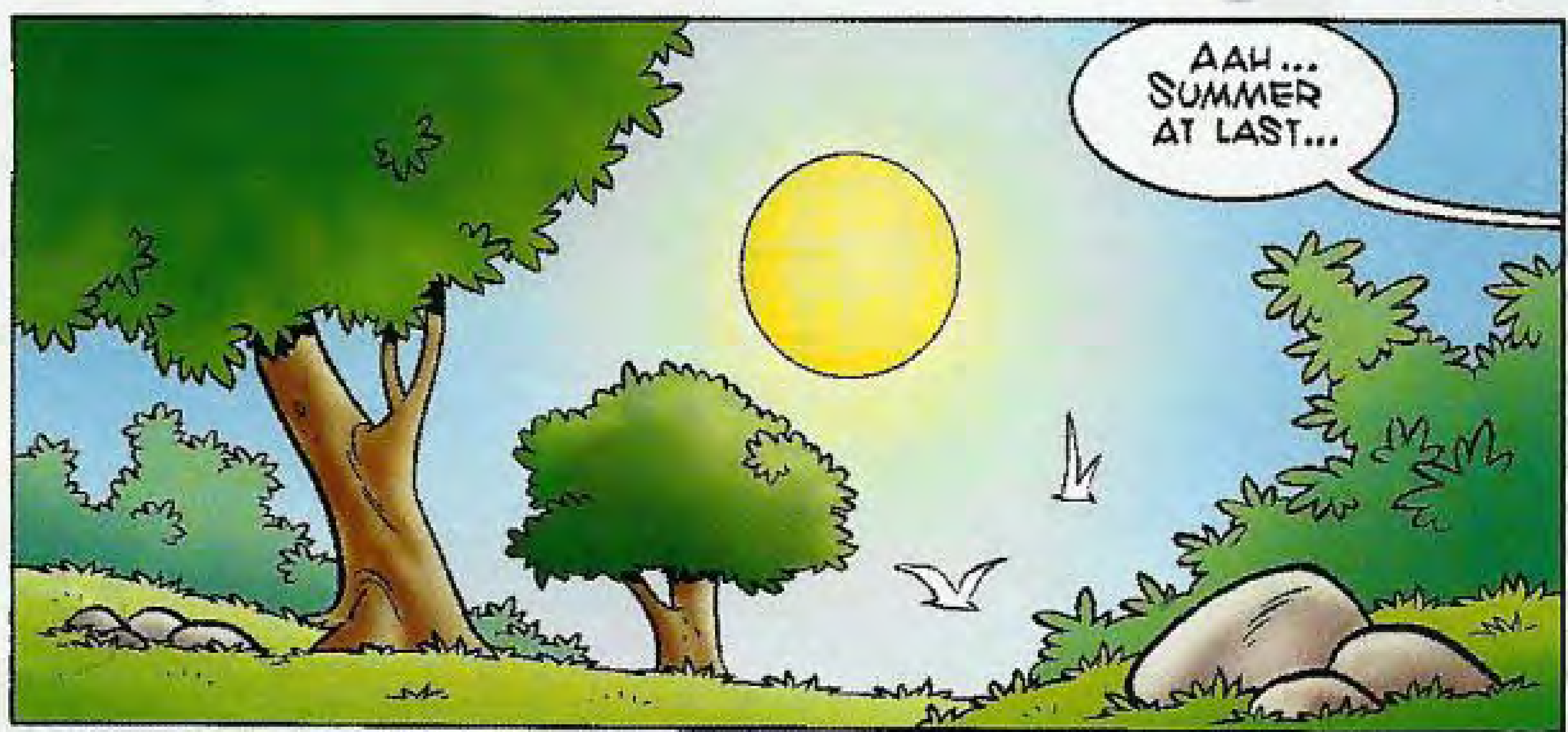
٦ - اربط الشريط في الحلقة لتصبح الطائرة الورقية جاهزة للتحليق.

**تنبيه:**
**تنفيذ هذه الخطوات يجب أن يكون تحت إشراف الكبار ورقابتهم!**

# تعلم اللغة الإنجليزية

## NICE DREAM

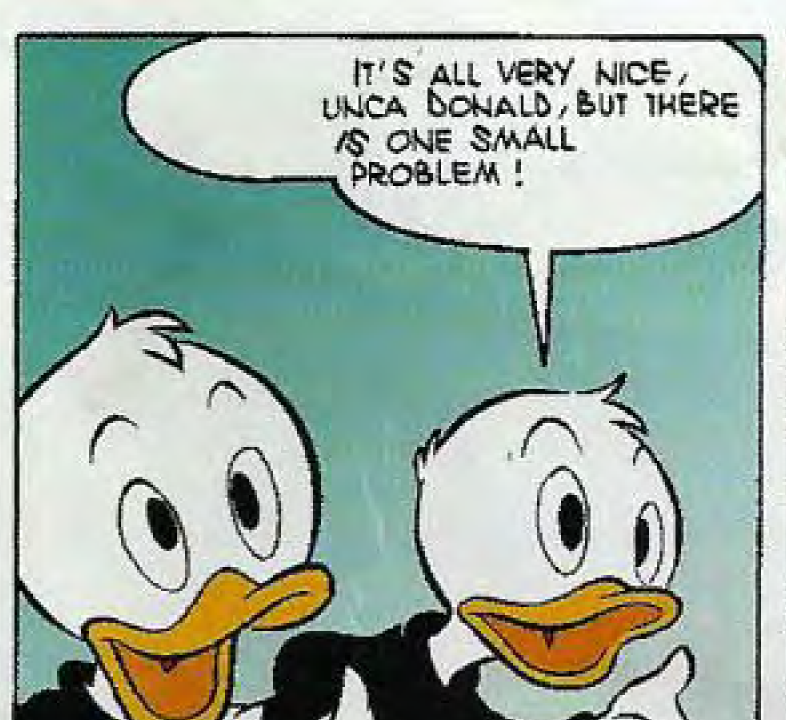



– أخيراً جاء الصيف!




– ... أستلقي على أرجوحتي
في الشمس ...




– هذا كله جميل ياعم
«بطوط» .. لولا مشكلة واحدة!




– ليس
هناك شمس!

– إنها تمطر
بغزارة!

– يونيو
شهر مزعج!

– يمكنني أن أحلم!
ألا يمكنني ذلك؟

**SUN**



**شمس**

**CLOUD**

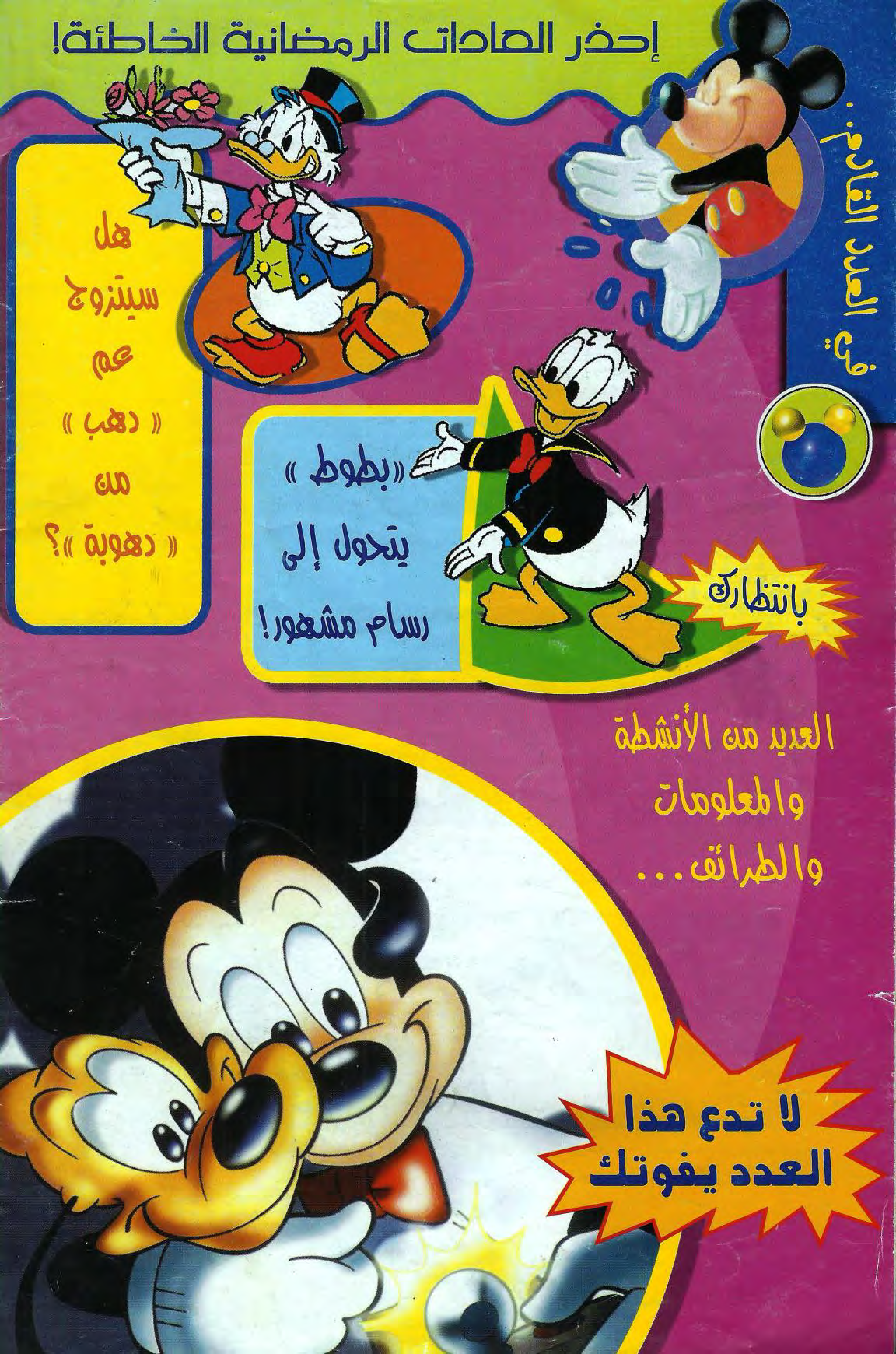


**غيوم**

**RAIN**



**مطر**



إحذر العادات الرمضانية الخاطئة!
في العدد القادم:
هل سيتزوج عم «دهب» من «دهوبة»؟
«بطوط» يتحول إلى رسام مشهور!
بانتظارك
العديد من الأنشطة والمعلومات والطرائف...
لا تدع هذا العدد يفوتك

عرب كوميكس






سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم


ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net

